

Newsletter Nr. 190, April 2021



Liebe Freund*innen der Kinder- und Jugendkultur in Hamburg,

April, April, der macht was er will. Doch egal ob Sonnenschein oder Regen, geltende Beschränkungen beeinflussen weiterhin alle Aspekte des öffentlichen und privaten Lebens. Immerhin bringt dieser April aber auch etwas Gutes: Er beginnt mit Feiertagen und einem langen Wochenende.

Als Leselektüre über Ostern empfehlen wir die überarbeitete Auflage »Materialien zum Thema Kinderschutz« der LAG. Diese Broschüre bietet Akteur*innen im Bereich Kinder- und Jugendkultur Verhaltensregeln, um mögliche Risiken zu erkennen und handlungssicher darauf zu reagieren. Passend zum Thema startet am 19. April die Online-Fortbildung »Erstellung von Kinderschutzkonzepten«. Referentin Ulrike Minar (Leitung Kinderschutzzentrum Hamburg) spricht in insgesamt drei Modulen über die Themen: »Sensibilisierung Machtmissbrauch«, »Umgang mit Nähe und Distanz«, sowie »Partizipation und Beschwerdeverfahren«.

Natürlich gibt es noch viel mehr zu entdecken. Wie immer finden Sie weitere Hinweise zu Ausschreibungen, Veranstaltungen, Tagungen und Fortbildungen in unserem Newsletter sowie auf unsere Webpage – übersichtlich für Sie zusammengestellt.

Alles Gute und herzliche Grüße,

Ihre LAG Kinder- und Jugendkultur e.V. Hamburg

AUS DER LAG

AUSSCHREIBUNGEN

KULTUR AT HOME

VERANSTALTUNGEN und TAGUNGEN

FORTBILDUNGEN

NACHRICHTEN

PUBLIKATIONEN

AUS DER LAG

2. Auflage »Materialien zum Thema Kinderschutz«

Die »Materialien zum Thema Kinderschutz« der LAG sind jetzt in einer zweiten, überarbeiteten Neuauflage erschienen. Sie können als PDF oder Word-Dokumente heruntergeladen oder in gedruckter Fassung kostenlos nach Anmeldung in der Geschäftsstelle abgeholt werden. Mit vorab frankierten und adressierten Umschlägen kann auch ein Versand erfolgen.

Online-Fortbildung in drei Modulen: »Erstellung von Kinderschutzkonzepten«

Referentin Ulrike Minar (Leitung Kinderschutzzentrum Hamburg) spricht in insgesamt drei Modulen über die Themen: »Sensibilisierung Machtmissbrauch«, »Umgang mit Nähe und Distanz«, sowie »Partizipation und Beschwerdeverfahren«. Termine: 19.04.2021, 26.04.2021, 07.05.2021 Weitere Infos

SAVE THE DATE: »dabei! 3. Hamburger Kulturgipfel« am 16.11.2021 auf Kampnagel

Der diesjährige Kulturgipfel wird unter dem Schwerpunktthema »Bildungsgerechtigkeit / Kulturelle Teilhabe« stehen. Die Veranstaltung bringt ca. 450 Interessierte aus dem Bereich Kultur und Schule zusammen, um sich auszutauschen, neue Impulse zu erhalten und sich zu vernetzen. Wir hoffen, dass der Gipfel analog stattfinden kann, planen aber parallel auch digital.

FSJ Kultur ab September 2021?!

Seit Januar können junge Menschen sich für ein FSJ Kultur bewerben. Ein Jahr läuft der Freiwilligendienst ab September in einer Kultureinrichtung. Zur Verfügung stehende Einsatzplätze (Museen, Theater, Schulen, Stiftungen und viele mehr), Anmeldezeiträume und weitere Informationen finden Sie [hier](#). Auch Eichrichtungen, die Interesse haben, Einsatzstelle zu werden, können sich gerne noch bei uns melden. Alle Infos für potentielle Einsatzstellen finden Sie [hier](#).

AUSSCHREIBUNGEN

laufend: Kleine Projektförderung Digital

Die Deutsch-Türkische Jugendbrücke fördert kleinere deutsch-türkische Austausch- und Begegnungsprojekte unkompliziert und flexibel mit bis zu 5.000,00 EUR. Gefördert werden Kooperationsprojekte deutscher und türkischer Organisationen. Voraussetzung für die Förderung ist, dass junge Menschen (14-30 Jahre) aus beiden Ländern in den Austausch gebracht werden – schulisch oder außerschulisch, physisch oder digital. Die Kleine Projektförderung kann der Teil- oder Vollfinanzierung von Personal- oder Sachmitteln dienen. [Weitere Infos](#)

laufend: Aktion Mensch »Kinder und Jugendliche stärken«

Die Aktion Mensch möchte Kinder und Jugendliche mit und ohne Behinderung im Alltag unterstützen, die Entwicklung ihrer Persönlichkeit stärken und ihnen die aktive Teilhabe am gesellschaftlichen Leben ermöglichen. Die Aktion Mensch fördert deshalb Vorhaben im Bereich Bildung und Persönlichkeitsstärkung für Kinder und Jugendliche mit und ohne Behinderung – mit fünf verschiedenen Fördermöglichkeiten. [Weitere Infos](#)

ab sofort: ...and the BEAT goes ROAR! – Musical Performance

Die neue Musical Produktion von Mable Preach / Rike Maerten und Allen Caiquo sucht Performer*innen / Tänzer*innen und Schauspieler*innen. Für das neue Projekt »...and the beat goes ROAR! – Musical Performance«, welches im September Premiere feiert werden 10 Darsteller*innen 16 und 30 Jahren gesucht. Es ist eine furiose Bühnenperformance mit jungen Performer*innen, inspiriert vom Musical-Film Hairspray. Musik als Aufschrei der Jugend, als kraftvoller Ausdruck von Selbstbestimmung und Widerstand. Du solltest Interesse haben Geschichten, Erfahrungen und Perspektiven auf die Bühne zu bringen, welche sonst oft keinen Raum haben, dann sende ein Bewerbung an: mable@lukulule.de

ab sofort: »Ich kann was!« – Deutsche Telekom Stiftung

Durch die bundesweiten Initiative, mit einer Förderhöhe von bis zu 10.000 Euro pro Vorhaben, werden Einrichtungen der offenen Kinder- und Jugendarbeit unterstützt. Sie können Projekte im Bereich medialer und digitaler Kompetenzförderung einreichen. Das Alter der Kinder und Jugendlichen in den geförderten Projekten soll zwischen 10 und 16 Jahren liegen. [Weitere Infos](#)

laufend bis 31.10.2021: Wettbewerb »Bildungsorte«

Mit dem Wettbewerb will der Stifterverband Menschen, Initiativen oder Orte in der Zivilgesellschaft und in öffentlichen Bildungseinrichtungen auszeichnen, die das Ziel haben, Kinder und Jugendliche auf das Leben in einer digitalen Welt vorzubereiten, Lust auf Bildung machen und zur Nachahmung motivieren. Jeden Monat wird ein »Bildungsort des Monats« ausgezeichnet. Der Preis ist mit jeweils 2.500 Euro dotiert. Am Ende des Jahres wird unter allen Preisträgern der »Bildungsort des Jahres« ausgewählt. Die ausgezeichneten Initiativen haben damit zusätzlich die Möglichkeit, ein Preisgeld in Höhe von 7.500 Euro (1. Platz), 5.000 Euro (2. Platz) bzw. 2.500 Euro (3. Platz) zu gewinnen. [Weitere Infos](#)

Bis 07.04.2021: Bürgerstiftung Hamburg »Junges Engagement im Umwelt-/Klimaschutz«

Junge Menschen aus Hamburg (10 – 25 Jahre) sollen darin unterstützen werden, ihre eigenen Projekte und Ideen zum Umwelt- und Klimaschutz umzusetzen. Die maximale Fördersumme beträgt 3.000 Euro. Antragsberechtigt sind sowohl Projekte von freien außerschulischen Jugendgruppen als auch Projekte, die an der Hochschule, in der Schule oder im Jugendverband angesiedelt sind. Wichtig ist, dass die jungen Menschen sowohl Impulsgeber als auch Durchführer der Projekte sind. [Weitere Infos](#)

Bis 15.04.2021: Jetzt Mitwirken – Projektförderung

Gute Demokratie-Projekte sollen keine einmaligen Leuchttfeuer bleiben. Mit der zweistufigen Projektförderung trägt MITWIRKEN dazu bei, dass wirksame Demokratie-Projekte verstetigt und gesellschaftlich anerkannt werden. Damit das gelingt, hilft MITWIRKEN Projekten dabei, sich zunächst im Rahmen der Projektentwicklung zu professionalisieren und anschließend in einer zweiten Stufe – der Projektskalierung – zu wachsen. [Weitere Infos](#)

Bis 15.04.2021: Drehbuchpreis – Kindertiger 2021

Der Drehbuchpreis »Kindertiger« von Vision Kino und KiKA ist mit 20.000 Euro dotiert und wird ausschließlich von Kindern verliehen. Der von der Filmförderungsanstalt FFA gestiftete Preis fördert die Entwicklung originärer Stoffe für Kinderfilme: Das Preisgeld ist ausdrücklich an das Entstehen eines neuen Kinder- oder Jugendfilmdrehbuchs geknüpft. [Weitere Infos](#)

Bis 20.04.2021: Budnianer Hilfe Preis 2021. Motto: Tunnel-Erleuchter

Die Corona-Maßnahmen treffen Kinder und Jugendliche aus benachteiligtem Umfeld besonders hart. Schulische Lücken, familiärer Stress und soziale Isolation bedeuten oft große Belastungen für Heranwachsende. Deswegen zeichnet die BUDNIANER HILFE dieses Jahr Projekte aus, die die Lebensbedingen von Kindern und Jugendlichen in der Coronazeit verbessern, indem sie wirkungsvolle Angebote machen. Wenn Ihr Projekt dabei niedrigschwellig, verlässlich, schnell und Bedürfnisorientiert agiert und ein innovatives Konzept für diese außergewöhnliche Situation bereitgestellt hat, dann haben Sie eine Chance auf den BUDNIANER HILFE Preis 2021. Unter dem Motto »Tunnel-Erleuchter« vergeben wir insgesamt 15.000 Euro an drei Projekte aus Hamburg oder der Metropolregion. [Weitere Infos](#)

Bis 30.04.2021: 9. Deutsche Kinder-Theater-Fest

Für das Deutsche Kinder-Theater-Fest können sich alle Kindertheatergruppen aus Deutschland und dem deutschsprachigen Ausland bewerben, deren Darsteller*innen zum Zeitpunkt der Premiere ihres Stückes zwischen sechs und zwölf Jahre alt sind. Produktionen aus allen Sparten, z. B. auch Tanz- und Musiktheater, Puppen- und Figurentheater, sind willkommen. Das 9. Deutsche Kinder-Theater-Fest findet vom 30. September bis zum 3. Oktober 2021 am Theater Lübeck statt. [Weitere Infos](#)

Bis 30.04.2021: Hamburger Gagenfonds: Neue Förderrunde und Aufstockung um 250.000 Euro

In erster Runde gab es bereits 1.000 Anträge auf Gagenaufstockung, jetzt geht es wieder los: Musiker*innen und DJs aus der Hansestadt können erneut Hilfen beim Hamburger Gagenfonds beantragen. Die Behörde für Kultur und Medien stellt für die Wiedereröffnung des Fonds weitere 250.000 Euro zur Verfügung und erhöht den Etat damit auf insgesamt 750.000 Euro. [Weitere Infos](#)

Bis 30.04.2021: Mensch Hamburg

Der »teamhamburg-Antrag« auf Gewährung finanzieller Unterstützung richtet sich an betroffene Künstler*Innen und Kultureinrichtungen. Über die Verteilung der Spendengelder entscheidet das Gute Leude Gremium, ein 15-köpfiges Gremium, das sich vorwiegend aus Kulturschaffenden des Hamburger Kulturbetriebes zusammensetzt. Das Gremium entscheidet nach eigenem freiem Ermessen über die Unterstützungsempfänger und die jeweilige Höhe. [Weitere Infos](#)

Bis 02.05.2021: Zusätzliches Förderprogramm des Fonds Soziokultur für junge Kulturinitiativen

Mit der Förderung im Programm »U25 – Richtung: Junge Kulturinitiativen« können Menschen zwischen 18 und 25 Jahren eigene Projektideen im soziokulturellen Praxisfeld entwickeln und realisieren. Das Förderprogramm des Fonds Soziokultur zielt darauf, kulturelle Ideen mit gesellschaftlichem Bezug von jungen Akteur*innen finanziell zu unterstützen. Die Fördermittel sind bei diesem Förderprogramm auf 4.000 Euro pro Vorhaben begrenzt. Es werden maximal 80 Prozent der Gesamtkosten getragen. [Weitere Infos](#)

Bis 02.05.2021: Förderprogramm »MEET UP! Youth for Partnership« der Stiftung »Erinnerung, Verantwortung und Zukunft«

MEET UP! Youth for Partnership fördert internationale Austauschprojekte und Beteiligungsformate für Jugendliche und junge Menschen sowie die Qualifikation von Fachkräften aus Belarus, Georgien, der Ukraine und Deutschland. Ziel ist es, die Beziehungen zwischen jungen Europäer*innen zu intensivieren und ihr Engagement für ein gemeinsames Europa zu stärken. [Weitere Infos](#)

Bis 12.05.2021: Jugendkunstbiennale – Digitale Bildbearbeitung

Seit vielen Jahren zählt der Wettbewerb der Jugendkunstbiennale Schwarzwald-Baar-Heuberg für junge Kreative zu einer wichtigen Plattform, um Talent und Können im Bereich der digitalen Bildbearbeitung unter Beweis zu stellen. Mit einem neuen Konzept und verändertem Format startet die nächste Runde des erfolgreichen Wettbewerbes. In der Welt der Bildbearbeitung gibt es heutzutage kaum noch Grenzen. Man kann ein bisschen an der Farbe drehen, am Tonwert schrauben, die Sättigung des Bildes optimieren oder gar ganze Bildmontagen erstellen. Verfremdung durch moderne Bildbearbeitungsprogramme kann sogar

die Sicht auf ein Bild verändern. In insgesamt drei Kategorien haben Schüler*innen aus ganz Deutschland die Möglichkeit, am Wettbewerb teilzunehmen. [Weitere Infos](#)

Bis 20.05.2021: Junge Ohren Preis

Der Junge Ohren Preis ist der größte Wettbewerb für Musikvermittlung im deutschsprachigen Raum. Als Initiative des [Netzwerk Junge Ohren](#) versteht er sich als Seismograph und Impulsgeber für die Entwicklung professioneller musikalischer und musikvermittlerischer Praxis am Puls der Gesellschaft. Seine Themenschwerpunkte sucht er an den Schnittstellen von gegenwärtigem Zeitgeschehen und Musikleben. In seiner aktuellen 15. Ausschreibung sucht der Junge Ohren Preis nach digitalen Formaten der künstlerischen Musikvermittlung. Die Bewerbungsfrist endet am 20. Mai 2021. [Weitere Infos](#)

Verlängert bis 20.05.2021: Tanztreffen der Jugend 2021

Die Berliner Festwochen suchen Solo-/Duo- und Ensemble-Stücke sowie mediale Tanzprojekte von und mit Jugendlichen! Für die Teilnahme am 8. Tanztreffen der Jugend laden sie nicht nur fertige Tanzstücke ein. Sie möchten auch allen Formaten Raum geben, die trotz der pandemiebedingten Einschränkungen Wege finden, mit Bewegungssprachen des zeitgenössischen und/oder urbanen Tanzes auch unter Einbeziehung verschiedener Medien zu experimentieren und in Projekten und Stücken zu eigenen Ausdrucksformen zu finden, sowohl in Schulen, freien Kontexten und Tanzschulen als auch in Theatern und Jugendeinrichtungen, mit oder ohne Anleitung. Es gibt keine zeitlichen, formalen oder thematischen Vorgaben für die Projekte. [Weitere Infos](#)

Bis 31.05.2021: Leseförderung – Buchkindergarten

Das Gütesiegel »Buchkindergarten« zeichnet Engagement für frühkindliche Leseförderung aus. Durch die Ernennung zum Buchkindergarten profiliert sich die Einrichtung und zeigt den hohen Stellenwert, den die Themen Lesen, Sprache und Medien in der pädagogischen Arbeit der Einrichtung haben. [Weitere Infos](#)

Bis 31.05.2021: denkmal aktiv – Kulturerbe macht Schule

Schüler*innen erleben gebaute Geschichte und lernen so den Wert und die Bedeutung von Kulturdenkmälern kennen – das ist die Idee von denkmal aktiv. denkmal aktiv bietet den Rahmen für schulische Projekte zu den Themen Kulturerbe und Denkmalschutz. Dabei werden die Schulen, die am Programm teilnehmen, von der Deutschen Stiftung Denkmalschutz gemeinsam mit ihren Partnern fachlich und koordinativ begleitet und finanziell unterstützt. Die Ausschreibung richtet sich an allgemeinbildende und berufsbildende Schulen (staatliche und staatlich anerkannte Schulen) der Sekundarstufe I und II, an Grundschulen mit den Jahrgangsstufen 5 und 6, sowie an Einrichtungen der Lehreraus- und Fortbildung. Die Teilnahme am Programm ist als einzelne Schule oder zusammen mit einer weiteren Schule möglich. [Weitere Infos](#)

Bis 31.05.2021: AUDIYOU-Wettbewerb: Wie klingt Hamburg?

»Miteinander hören: Wie klingt Hamburg?« so lautet das Thema des neuen AUDIYOU-Wettbewerbs in Kooperation mit den Bücherhallen Hamburg und dem Hamburger Straßenmagazin [Hinz&Kunzt](#). Schüler*innen aller Schulformen in und um Hamburg können noch bis zum 31. Mai 2021 einen eigenen Hörbeitrag einreichen. Was sind typische Orte und Geräusche in Hamburg? Welche Geschichten lassen sich erzählen? Ob als Reportage, Hörspiel, Song oder Interview – der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Auch Gruppenarbeiten sind willkommen. Eine Jury bewertet die Hörbeiträge und gibt im Juni 2021 im Rahmen einer großen Abschlussveranstaltung die Gewinner*innen bekannt. [Weitere Infos](#)

Weitere aktuelle [Ausschreibungen](#) auf unserer Website.

KULTUR AT HOME

Neuer Podcast! »Eure Zeit«. Der Kinderpodcast mit Kindermusiker Olli Ehmsen & Fiete

Diese halbe Stunde ist für euch Kinder reserviert – es ist »Eure Zeit«! Der Kindermusiker Olli Ehmsen aus Hamburg spricht im Podcast mit Fiete, 8 Jahre, rund um die Songs des aktuellen Albums »Fliegen«, das den 2. Preis beim Deutschen Rock und Pop Preis in der Kategorie »bestes Kinderliederalbum« erhielt. Da geht es um »Kinderrechte«, einen »grünen Frosch mit einer roten Mütze«, um »Schokolade«, »Vielfalt« und vieles mehr. [Hier](#) gehts zum Podcast.

Literaturtipps vom »Bücherkoffer Programm« für kleine Entdecker, ihre Eltern sowie Fachkräfte

Die Vision des »Bücherkoffer Programms« ist es, dass in unserer Gesellschaft Sprachen- und Kulturvielfalt geschätzt und gelebt wird. Auf der Homepage findet ihr viele spannende Informationen, Links zu mehrsprachigem Lern- und Lesestoff, Bastel- und Spielvorlagen für zuhause. [Weitere Infos](#)

Geschichten, Kreatives und Infos zum Lernen, Lachen, Hoffen mit »HopeLit«

Auf HopeLit gibt es kostenlos Bilderbücher, Geschichten für Kinder und Erwachsene, vergeschichtete Informationen, vertonte Erzählungen, Videos und Kreativmaterial zum Thema Corona und anderen Lebenskrisen, zum Lernen oder einfach zum Schmunzeln oder sogar Lachen. HopeLit möchte helfen, informieren, Kindern Dinge erklären und ganz allgemein einfach Freude bringen. [Weitere Infos](#)

Süßes oder Saurier: Der Wissenspodcast für Kinder

Waren Dinos grün? Wollen Hamster und Meerschweinchen mit uns kuscheln? Und warum dampfen Vulkane? Diesen und vielen anderen Kinderfragen geht das Reportage-Team Jule Kaden und Sparky, das Maskottchen der Berliner Sparkasse, auf den Grund. Alles über süße Tiere, echte Saurier und faszinierende Naturgeheimnisse erfahren die beiden von den Expert*innen des Museums. So entstehen kuriose Geschichten aus der Natur- und Tierwelt zum Reinhören für Kinder. Und selbst Erwachsene können hier noch etwas lernen. [Weitere Infos](#)

KL!ICK-T!IPS.net

Die Plattform bietet eine Vielzahl von spannenden Wissens- und Lernvideos an, um auch von zuhause immer informiert zu bleiben. [Weitere Infos](#)

Weitere Tipps für [Kultur at Home](#) aus auf unserer Website.

VERANSTALTUNGEN UND TAGUNGEN

DIGITAL – fortlaufend | Digitale Seminarreihe – Partizipationswerkstatt Kita

Das Projekt »mitgemacht – Partizipationswerkstatt Kita« lädt zwischen März und Oktober 2021 zu einer digitalen Seminarreihe mit elf Seminaren rund um das Thema »Partizipation in der Kita« ein. Die Seminare richten sich an alle, die im frühkindlichen Bereich tätig sind und können einzeln, aber auch gesamt gebucht werden. Die Teilnahme ist kostenfrei und eine Anmeldung erforderlich. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 08.04.2021 | Symposium zum internationalen digitalen Projekt »BELONGINGS«

Wie können Jugendliche zum kulturellen Austausch zusammen gebracht werden, wenn es derzeit keine Möglichkeit gibt zu reisen? Diese Frage stellten sich vier Theatermacher*innen aus Deutschland und den Niederlanden, die seit Oktober 2020 im künstlerischen Online-Jugendprojekt »BELONGINGS« zusammenarbeiten. Im Rahmen des durch den Projektfonds Kultur und Schule geförderten Projekts haben deutsche und niederländische Jugendliche trotz der Corona-Maßnahmen gemeinsam kreative Ideen entwickeln können. Gleichzeitig hatten die Projektverantwortlichen das Ziel, mehr über die Organisation eines künstlerischen Online-Jugendprojekts zu erfahren. Die Erkenntnisse werden beim Online-Symposium geteilt. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 08.-09.04.2021 | Online-Tagung – Wissenstransfer in der kulturellen Bildung

Die Transfertagung ist der Auftakt der Entwicklung und Erprobung von Transferformaten im Rahmen des Projekts »Wissenstransfer in der Kulturellen Bildung« (Witra KuBi) der Bundesakademie Wolfenbüttel und der Hochschule IUBH Stuttgart. Ausgehend von der eigenen Praxis sowie von aktuellen interdisziplinären Forschungsarbeiten und theoretischen Impulsen sollen gemeinsam mit Akteur*innen der Praxis und Forschung Kultureller Bildung in einem dialogischen Prozess Herausforderungen, Möglichkeiten und Bedarfe des Wissenstransfers erarbeitet, diskutiert und reflektiert werden. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 09.04.2021 | #kinderkunstkreativität – Digitale Kulturelle Bildung mit Kita-Kindern

Der Fachtag bietet fachliche Inputs zur aktuellen Forschungslage und Workshops, in denen Möglichkeiten digitaler Medien und Medienangebote in der Kulturellen Bildung vorgestellt und mit den Teilnehmenden erprobt und diskutiert werden. Das Angebot richtet sich an Fachkräfte der Frühkindlichen Bildung, an Akteur*innen der Kulturellen Bildung und an diejenigen, die sich generell für gelebte Digitalität in Kindertageseinrichtungen interessieren und Anregungen suchen, um selbst kontaktfreie oder -reduzierte Projekte in ihrer Einrichtung durchzuführen. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 10.04.2021, 18:30 Uhr | JugendGitarrenOrchester-Hamburg präsentiert neue DVD »feat. JGOH«

Nach einer erfolgreichen Crowdfunding-Kampagne befindet sich das JugendGitarrenOrchester-Hamburg (JGOH) – trotz Corona – auf der Zielgeraden seiner neuen DVD-Produktion. Im April kann »Hamburgs gitarristisches Vorzeigensembel« (Fachmagazin Akustik Gitarre) seinen neuen Film »feat. JGOH« auf seinem Youtube-Kanal der Öffentlichkeit vorstellen. Interessierte können kostenlos dabei sein, wenn der Film einmalig in voller Länge gezeigt wird. [Trailer und weitere Infos](#)

DIGITAL – 15. – 16.04.2021 | Future Music Camp – Popakademie Baden-Württemberg

Das Future Music Camp der Popakademie Baden-Württemberg findet dieses Jahr online statt. Die Akademie vernetzt dabei Studierende mit Expert*innen aus der Praxis. Neben diversen Speaker*innen können auch die Teilnehmenden das Programm rund um das Thema Musik, Medien und Kultur mitentscheiden. Die Teilnahme ist kostenlos. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 19. – 20.04.2021 | Online-Zukunftswerkstatt | #nextlevel 2: Postdigitale Lebenswelten mit Kindern und Jugendlichen theatral gestalten

Die Zukunftswerkstatt #nextlevel 2 diskutiert aktuelle Forschungsergebnisse zu Digitalität und kulturellen Kinder- und Jugendwelten und entwickelt Perspektiven für die Theaterarbeit in einer postdigitalen Welt. Theatermacher*innen stellen in praktischen Werkstätten digital-theatrale Formate aus ihrer Arbeitspraxis vor. Teilnahmegebühr: 80,00 EUR (ermäßigt 40,00 EUR). [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 20.04.2021 | Trotz(t) Corona – Kulturelle Bildung in Zeiten der Krise

Der diesjährige Fachtag vom InfoPoint Kulturelle Bildung beschäftigt sich mit Fragen zu Projekten kultureller Bildung in Zeiten der Corona-Krise. Wie können Projekte der kulturellen Bildung zurzeit gestaltet und umgesetzt werden? Wie sieht die Zukunft aus und was können wir dahin mitnehmen. Der Erziehungswissenschaftler und Zukunftsforscher Prof. Dr. Axel Burow wird einen Input geben, zwei Praxisbeispiele werden über ihren Projektalltag im Umgang mit der Corona-Krise berichten und fünf Fördermittelgeber*innen werden ihre Förderprogramme vorstellen. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 20.04.2021 | Online-Verleihung des Hamburger Stadtteilkulturpreises

Um auch in diesem Jahr allen die Teilnahme an der Verleihung zu ermöglichen, wird der Hamburger Stadtteilkulturpreises 2021 wieder online vergeben. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 23. & 30.04.2021 Fachaustausch frühkindliche kulturelle Bildung in Museum und Kita

Welchen Rahmen braucht es, damit junge Kinder das Museum als Ort für sinnlich-ästhetische Erfahrungen erleben? Wie können sich künstlerische und pädagogische Konzepte gegenseitig bereichern? In welchem Verhältnis stehen Anleitung und selbst bestimmtes Handeln? Der zweitägige Austausch mit Fachimpulsen, Praxisbeispielen, Diskussionen und Workshops widmet sich Methoden und Formaten der frühkindlichen kulturellen Bildung im Kontext von Museum und Kita. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 08.05.2021 | 6. Bayerischen Jugendkunstschultag – Digitaler Fachtag Frei-Raum Kunst

Zum sechsten Mal veranstaltet der LKE Bayern e.V. gemeinsam mit seinen 51 Mitgliedseinrichtungen einen landesweiten Jugendkunstschultag. Der virtuelle Fachtag, zu dem auch eine Zeitung erscheint, und die Ausstellung von Kindern und Jugendlichen in Amberg sind dem Thema Frei-Raum Kunst gewidmet. Die Teilnahme ist kostenfrei. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 10. – 12.05.2021 | »Postdigitale Konferenz- und Fortbildungsformate«

Die symbiotische Verbindung der realen und virtuellen Lebensumgebung ermöglicht neue Qualifizierungswege. Sie überwinden die Trennung von analogen und digitalen Räumen, von online und offline und eröffnen neue Optionen für hybride Kommunikation sowie Lern- und Vernetzungsmöglichkeiten. Im Seminar der Akademie der kulturellen Bildung testet man u. a. Beispiele von Online-Barcamps, MOOCs oder virtuelle Kollaborations- und Präsentationsräume und übertragen diese auf eigene Anforderungen und Vorhaben. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 11.05.2021 | Musik mit den Aller kleinsten – Kreatives Musizieren mit U3-Kindern in der Kita

Bei diesem Fachtag bekommen die Teilnehmer*innen vielseitige Anregungen und Praxistipps, wie Musik kreativ in den Alltag mit U3-Kindern eingebunden werden kann. In einem Impuls-Vortrag und drei Kurzworkshops zeigen die Dozentinnen, wie sich der pädagogische Alltag durch die beruhigende, aktivierende oder strukturierende Kraft der Musik positiv gestalten lässt. [Weitere Infos](#)

Weitere aktuelle [Veranstaltungen](#) und [Tagungen](#) auf unserer Website.

FORTBILDUNGEN

DIGITAL – ab 12.04.2021 | »Jenseits der Mediengrenzen«: Digitale Ringvorlesung an der Uni HH

Das Buch zum Film war gestern – heute sind Kinder und Jugendliche in komplexen, miteinander verwobe-

nen Medienwelten zuhause. Intertextuell, interpiktoral und intermedial geht es daher zu in dieser Veranstaltungsreihe an der Uni Hamburg, die nach Ostern startet. Zwölf Wochen lang beleuchten Referent*innen aus Literatur- und Sprachwissenschaften die aktuelle Vielfalt intermedialer Erzählformen, ihre Produktionsbedingungen, die Auswirkung auf die Kinder und die Konsequenzen für die Didaktik. Die Online-Vorträge finden jeweils montags ab 18:15 Uhr statt.

DIGITAL – 13.04.2021, 8 – 9 Uhr | Social Media Strategie | Stifter helfen

Social Media hat sich im letzten Jahrzehnt zum wichtigsten Werkzeug in der Öffentlichkeitsarbeit für Non-Profit-Organisationen entwickelt. Ein strategisches und gut durchdachtes Vorgehen in Ihrer Social Media Kommunikation kann Ihrer Organisation mittel- und langfristig einen enormen Mehrwert liefern. Weitere Infos

DIGITAL – 15.04.2021, 11 – 12 Uhr | Begeisterung und Energie in digitalen Formaten | Stifter helfen

Zoom, MS Teams, MIRO oder MURAL Board ... Die Technik des Online-Formates steht, aber dennoch fehlt etwas? Wo bleibt der informelle soziale Austausch zwischen den Teilnehmenden? Wo bleibt der Snack beim Mittagessen oder das Feierabendgetränk, für das es sich lohnt, auch nach dem offiziellen Ende zu bleiben? Kurzum: Wie kann Begeisterung Einzug halten in Ihre Online-Formate? Weitere Infos

DIGITAL – 15.04. – 16.04.2021, 16 -19 Uhr | Konstruktives Miteinander im Verein stärken – Meinungsbildung, Kommunikation und Transparenz in Vereinen

Der Verein ist die zentrale demokratische Organisationsform der Zivilgesellschaft, Vereine sind Lern- und Praxisorte der Demokratie. Um in der Gruppe Ziele zu erreichen, sind Meinungsbildung, Kommunikation und Transparenz wichtige und unverzichtbare Elemente. Mit Kurzeintrag und im Erfahrungsaustausch in Kleingruppen können ehrenamtliche Vorstandsmitglieder sich damit auseinandersetzen, wie sie die Demokratisierung in ihrem Verein voranbringen können. Weitere Infos

DIGITAL – 17.04.2021 | Workshopreihe für Jugendliche: »Perspektive Karriere in der Musik«

Erfolgreiche Vertreter*innen stellen ihre Metiers ihren Werdegang und ihre Tätigkeit vor: Mit dabei sind u. a. ein Studiomusiker, ein Komponist, ein Tonmeister und eine Musiktheaterpädagogin. Die nächsten Termine sind: 17.04.2021 Singer – Songwriter – Komponieren im Pop (mit Nicolai Thärichen), 15.05.2021 Tonmeister*in im Studio (mit Nico Raschke), 19.06.2021 Musiktheatervermittlung – #BAJMT Edition (mit Tamara Schmidt). Weitere Infos

DIGITAL – ab 19.04.2021 | Online-Fortbildung in drei Modulen: »Erstellung von Kinderschutzkonzepten«

Kinder und Jugendliche haben ein Recht darauf, sich in Institutionen und pädagogischen Einrichtungen sicher zu fühlen und geschützt zu sein. Die Erarbeitung institutioneller Kinderschutz-Konzepte zielt auf die Ebenen der Prävention und der Intervention. Referentin Ulrike Minar (Leitung Kinderschutzzentrum Hamburg) spricht in insgesamt drei Modulen über die Themen: »Sensibilisierung Machtmissbrauch«, »Umgang mit Nähe und Distanz«, sowie »Partizipation und Beschwerdeverfahren«. Die nächsten Termine sind: 26.04.2021, 07.05.2021 Weitere Infos

DIGITAL – 20.04.2021, 8 – 9 Uhr | Instagram für Non-Profits | Stifter helfen

Instagram ist aus der Kommunikations- und Öffentlichkeitsarbeit von Non-Profit-Organisationen nicht mehr wegzudenken. Sie können Ihre Arbeit präsentieren, mit Spender*innen in Kontakt treten, Ihre Ehrenamts-Community vergrößern und öffnen sich gleichzeitig einer jüngeren Generation an potenziellen Interessent*innen. Weitere Infos

DIGITAL – 23.04.2021 | Sternchen, Unterstrich, Doppelpunkt – Geschlechtliche Vielfalt sprachlich abbilden

Sprache kann Verletzungen verhindern, Realitäten schaffen, geschlechtliche Vielfalt sichtbar machen! In diesem Workshop möchte man sich der Frage nähern, was das für externe und interne Kommunikation im Kunst- und Kulturbereich bedeuten kann. Weitere Infos

DIGITAL – 23.04. – 03.05.2021 | Design Thinking | Akademie Wolfenbüttel (150 Euro)

»Design Thinking« ist ein Instrument, das Sie bei Ihrer Projektentwicklung mit digitalen Medien und Formaten unterstützen kann. In diesem Online-Seminar in drei Phasen erfahren Sie mehr über das Konzept des Design Thinking-Prozesses, lernen dessen Grundlagen, Methoden und Anwendungsmöglichkeiten kennen und können sich am Ende der Einführung den Nutzen, die Möglichkeiten und Perspektiven für Ihre eigene Arbeit klarer vor Augen führen und die Methode im praktischem Versuch anwenden. Weitere Infos

DIGITAL – 26.04.2021 | Online-Fortbildung »Erfolgreich Fördermittelanträge stellen«

Kreative und engagierte Menschen in Vereinen und Institutionen unternehmen jedes Jahr erhebliche Anstrengungen, um Fördermittel zu beantragen, ohne die Kunsturse, Kinder- und Jugendprojekte oder das Programm des Hauses nicht stattfinden würden. Um mehr Einblick in die Perspektiven der Fördermittelgeber*innen zu bekommen bietet die [Akademie der kulturellen Bildung](#) Fortbildungen an, in denen zahlreiche Praxisbeispiele vorgestellt werden, und unterstützt Sie dabei, erfolgreiche Förderanträge zu stellen.

[Weitere Infos](#)

DIGITAL – 04.05.2021 | Auf die Bühne, fertig, los! – Musiktheater mit Kindern – (zweiteilig)

Das Seminar gibt einen kurzen Überblick darüber, wie pädagogische Fachkräfte in Kindergärten einen Einstieg ins Theaterspielen mit musikalischem Schwerpunkt finden können. Die Teilnehmenden werden erleben, wie einfach der Weg von der Spielidee zur fertigen Aufführung gestaltet werden kann. Es werden Methoden aus dem Improvisationstheater gezeigt, mit deren Hilfe die Kinder eigene Ideen und Wünsche umsetzen können: So können Theaterstücke entstehen, die sich an den Fähigkeiten der Kinder orientieren. Tag zwei findet am 01.06.2021 statt. [Weitere Infos](#)

DIGITAL – 04. – 05.05.2021 | Fachforum »Macht & Geschlecht«

Das Fachforum bietet Räume für aktuelle Diskurse in der diversitätssensiblen Geschlechterpädagogik, befasst sich mit aktuellen Geschlechterverhältnissen und schafft einen Online Orte der Begegnung und des Austausches. Sie sind eingeladen, gemeinsam auf die beunruhigende Entwicklung und Komplexität traditioneller und aktueller Geschlechterverhältnisse zu blicken und erhalten Input von Expert*innen, Praktiker*innen und Theoretiker*innen. [Weitere Infos](#)

Weitere aktuelle [Fortbildungen](#) auf unserer Website.

NACHRICHTEN

»Gut überlegte Maßnahmen könnten eine große Wirkung haben«

Eine empirische Studie in Schulen belegt: Diskriminierung und Rassismus sind tief in der Struktur von Schulen verankerte Probleme, die dringend angegangen werden müssen. Prof. Dr. Louis Henri Seukwa, Professor für Erziehungswissenschaften an der HAW Hamburg und die wissenschaftliche Mitarbeiterin Dr. Elina Marmer erklären warum und zeigen Handlungsempfehlungen auf. [Weitere Infos](#)

255.000 Euro zusätzlich für Recherchestipendien | Kulturbehörde weitet Förderung für Freie Szene aus

Die Behörde für Kultur und Medien weitet die Förderung für das Recherchestipendium aus und stellt zusätzlich 255.000 Euro für freie darstellende Künstler*innen bereit. Somit können alle zur Spielzeit 2021/22 eingereichten Anträge auf Rechercheförderung gefördert werden. Das Recherchestipendium ermöglicht kreatives Arbeiten jenseits von konkreten Produktionen und fördert vielfältige Perspektiven auf unsere Gesellschaft. Somit können Künstler*innen trotz Lockdown-bedingter Schließung der Bühnen ihrer kreativen Arbeit nachgehen. [Weitere Infos](#)

Studie zu digitalen Kulturformaten: Junges Publikum ist nicht begeistert

Die Idee hält sich hartnäckig, dass Kultureinrichtungen mit digitalen Angeboten vor allem jüngere Menschen erreichen würden. Doch einer Prüfung hält das nur bedingt stand, wie eine Studie der Hochschule Heilbronn zu den digitalen Formaten der letzten Monate zeigt. Viel wurde geschrieben über die Schwierigkeiten, denen Kulturschaffende derzeit ausgesetzt sind; etwas weniger darüber, mit welchem Eifer und welcher Kreativität innovative Formate geschaffen werden. Und erstaunlich wenig Aufmerksamkeit wurde in diesem Kontext den Kulturnutzer*innen gewidmet, insbesondere den jüngeren unter ihnen. Bachelor-studierende des Studiengangs Kultur-, Freizeit- und Sportmanagement an der Hochschule Heilbronn haben mit einem kleinen quantitativen Forschungsprojekt im November 2020 wichtige erste Erkenntnisse gewonnen und eine Grundlage für weitere Forschung gelegt. [Weitere Infos](#)

Teilhabe ermöglichen, Kulturelle Bildung stärken! – Wie das Erfolgsprogramm »Kultur macht stark« weitergehen sollte

Die Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) fordert die Fortsetzung des Erfolgsmodells »Kultur macht stark« – mindestens als dritte Förderperiode »Kultur macht stark III«, idealerweise als verstetigtes Förderprogramm. Als Begründung führt die veröffentlichte Position der BKJ an, dass die dauerhafte Verantwortungsübernahme des Bundes für Kulturelle Bildung auch in Zukunft ein dringend notwendiger Beitrag für ein chancengerechtes Aufwachsen junger Menschen sei. Die Eckpunkte der BKJ unter dem Titel »Teilhabe ermöglichen, Kulturelle Bildung stärken! – Wie das Erfolgsprogramm ‚Kultur macht stark‘ weitergehen sollte« findet ihr [hier](#).

Weitere aktuelle [Nachrichten](#) auf unserer Website.

PUBLIKATIONEN

2. Auflage »Materialien zum Thema Kinderschutz«

Die »Materialien zum Thema Kinderschutz« der LAG sind jetzt in einer zweiten, überarbeiteten Neuauflage erschienen. Sie können als [PDF oder Word-Dokumente heruntergeladen](#) oder in gedruckter Fassung kostenlos nach Anmeldung in der Geschäftsstelle abgeholt werden. Mit vorab frankierten und adressierten Umschlägen kann auch ein Versand erfolgen

»Kultur macht stark« Online-Broschüre

»Kultur macht stark« bietet viele unterschiedliche Möglichkeiten und Unterstützung für die eigenen Projektvorhaben. Erfahrt mehr darüber in der neuen [Online-Broschüre](#).

Neue Lernwebsite »Filmbildung: Ein Leitfaden«

Der [frei zugängliche Online-Kurs](#) vermittelt in sieben Abschnitten u. a. Hintergründe und Methoden rund um die Filmbildung, stellt Materialien und Übungen zur Verfügung und erfolgreiche Praxisbeispiele aus verschiedenen europäischen Ländern vor. Die Schlagwortsuche, ein Notizblock und zugehöriges Padlet sowie Barrierefreiheit sind Funktionen der Website, die das Lernen zusätzlich unterstützen sollen. Der Kurs wurde von der ‚Framework for Film Education‘-Gruppe produziert, einem Zusammenschluss von Institutionen aus dem Bereich der Filmbildung. Das Projekt wurde von der Europäischen Union innerhalb des Creative Europe Media Programms gefördert.

lab.Bode – Initiative zur Stärkung der Vermittlungsarbeit in Museen.

Ist eine Sammlung von Materialien, Projekten und Methoden für die Vermittlungsarbeit in Museen. Der »lab.Bode pool« basiert auf der Vision eines Museums, in dem aktuelle, gesellschaftlich relevante Fragestellungen und Themen verhandelt werden und das individuelle Anknüpfungspunkte zur eigenen Lebenswirklichkeit für seine Nutzer*innen ermöglicht. Der »lab.Bode pool« wird bis September 2021 stetig weiter gefüllt. [Weitere Infos](#)

Mehr Musik im Unterricht! Grundlagen zur Unterrichtsentwicklung im Rahmen der Musikalischen Grundschule

Die [Broschüre](#) entstand im Rahmen des Kooperationsprojekts Musikalische Grundschule Schleswig-Holstein, das gemeinsam vom Land Schleswig-Holstein und der Bertelsmann Stiftung umgesetzt wird. Ziel des Projektes ist es, Schulentwicklung zu fördern und Musik als integralen Bestandteil von Unterricht zu verankern.

Sexualisierte Gewalt verhindern – Schutzkonzept für die Kulturelle Bildung

Das von der BKJ-Mitgliederversammlung beschlossene [Schutzkonzept](#) soll Mitgliedsorganisationen der BKJ, deren angeschlossene Einrichtungen und Fachkräfte der Kulturellen Bildung befähigen, Missbrauch zu erkennen. Es kann genutzt werden, um eigene Schutzkonzepte für die Praxis zu erarbeiten und umzusetzen bzw. zu überprüfen und zu überarbeiten. Die Mitsprache und die Widerständigkeit von Kindern und Jugendlichen soll dabei gefördert werden. Mit Schutzkonzepten können Risiken in der eigenen Organisation identifiziert und Maßnahmen festgelegt werden, um diese zu verringern. Dazu gehört etwa, für klare Zuständigkeiten und Beschwerdewege zu sorgen. Zentral ist zudem ein Handlungsleitfaden für den richtigen Umgang mit Verdachtsfällen.

Kinder & Datenschutz – Wie kann das funktionieren?

Im Rahmen der gemeinsamen Fachveranstaltung von ajs und LFK wurde aufgezeigt, wie digitale Selbstverteidigung geleistet werden kann. Die Experten überlegten, wie Kinder und Jugendliche für einen verantwortungsvollen Umgang mit ihren persönlichen Daten gewonnen werden können. Die Aufgabe von Pädagogik und Erziehung lautet, Kinder und Jugendliche zu einem mündigen Umgang mit digitalen Medien zu befähigen. Dabei geht es nicht nur um ihren digitalen Selbstschutz, sondern zugleich um die Frage nach dem Recht auf den Schutz ihrer Daten. Die Vorträge von Expert*innen sind jetzt auf [YouTube](#) zu sehen.

Weitere aktuelle [Publikationen](#) auf unserer Website.

Hamburger Service-Adressen im Internet:

www.kinderundjugendkultur.info - Homepage der LAG Kinder- und Jugendkultur e.V.

www.kulturnetz-hamburg.de - Webportal »Netzwerk Kulturelle Bildung« für Multiplikator*innen

www.hamburg.de/kinderkultur - Aktuelle Informationen, Ausschreibungen und Fördermöglichkeiten der Hamburger Behörde für Kultur und Medien, Referat Kulturprojekte/Kinder- und Jugendkultur

www.kultur-hamburg.de/veranstaltungen.php?culturaldomain=kinderkultur – *Veranstaltungskalender für Kinder- und Jugendkultur*

www.kindernetz-hamburg.de - *Kinder-Veranstaltungskalender des JugendInformationsZentrums*

www.mediennetz-hamburg.de - *Homepage des Netzwerkes der Hamburger Medieninitiativen und -projekte.*

www.seiteneinsteiger-hamburg.de - *Hamburger Literaturportal für Kinder und Jugendliche, Eltern und Lehrer*innen*

Der LAG-Newsletter wird gefördert durch die Freie und Hansestadt Hamburg, Behörde für Kultur und Medien.

IMPRESSUM

LAG-Newsletter – Newsletter der Landesarbeitsgemeinschaft Kinder- und Jugendkultur e.V., Ehrenbergstr. 51, 22767 Hamburg, Tel. 040-5247897.10, Redaktion: Dörte Nimz (v.i.S.d.P.).
www.kinderundjugendkultur.info, info@kinderundjugendkultur.info

Redaktionsschluss für die nächste Ausgabe ist der 29.04.2021. Die Redaktion behält sich Kürzungen und Nicht-Veröffentlichung der eingesandten Beiträge vor.

A&A: Abonnieren und Abbestellen

Zum Abonnieren des Newsletters schicken Sie bitte eine E-Mail an newsletter@kinderundjugendkultur.info

Wenn Sie den Newsletter nicht mehr beziehen wollen, schreiben Sie eine leere Mail mit »Abbestellen« in der Betreff-Zeile an dieselbe E-Mail-Adresse oder antworten Sie auf diese Mail und setzen »Abbestellen« in den Betreff.

Hinweise zum Datenschutz:

<https://www.kinderundjugendkultur.info/datenschutz>